

# En sortant de l'école À nous le Monde !

Entre émerveillement et contemplation,  
13 poèmes ANIMÉS et INÉDITS  
pour découvrir le monde





En sortant de l'école  
**À NOUS LE MONDE !**  
dès 6 ans

Au cinéma le  
le 29 janvier 2025

40 minutes / Stéréo / Poèmes en français / DCP 2K

Ce programme inédit est une collection de 13 courts métrages d'animation de 3 minutes dont la proposition est d'associer 13 poèmes animés par de jeunes cinéastes pour aborder les thèmes suivants : la liberté, le voyage et la découverte du Monde.



## Note d'intention

10 ans après le premier volet « En sortant de l'école », et le succès rencontré avec plus de 250000 entrées, Les Films du Whippet & Tant Mieux Productions s'associent dans une nouvelle aventure poétique composée de 13 poèmes animés et inédits en salle et intitulée : En sortant de l'école, à nous le monde ! Cette initiative vise à promouvoir la poésie aussi bien dans les salles obscures que dans les écoles de la grande section de maternelle à la primaire voir au-delà.

Si le premier volet avait fait la part belle à Jacques Prévert, Robert Desnos, Guillaume Apollinaire, et Paul Eluard, Les Films du Whippet ont choisi cette fois des poètes plus contemporains pour évoquer la nature, l'émerveillement, la contemplation et la découverte du monde : la poétesse Renée Vivien, le poète et écrivain, Jean Tardieu, la poétesse et femme de lettres franco-libanaise Andrée Chedid, les journalistes et écrivains Frédéric Kiesel et Claude Roy, le poète et écrivain belge Maurice Carême, la poétesse franco-israélienne et survivante de la Shoah Esther Granek.

A leurs côtés, il fallait, bien sûr, un poète renommé en la personne de Paul Verlaine. La poésie est un style littéraire qui se prête particulièrement bien à des illustrations au travers des films d'animation.

C'est la raison pour laquelle nous sommes ravis d'emmener au cinéma quelques-unes de ces pépites de poésie particulièrement adaptées pour capter l'attention des plus petits et leur donner le goût de l'art poétique.

Pour célébrer ces 10 ans de poésies en salles avec la collection « En sortant de l'École », une exposition de 6 planches au format A3 reprenant les différentes techniques d'animations utilisées par de jeunes cinéastes, sera proposée aux cinémas, festivals et médiathèques afin d'accompagner pédagogiquement ce programme auprès des enfants.



## Nature

de Isis LETERRIER (marionnettes) - 3 min

Les habitants de la forêt accueillent un oiseau en peine et tout prend vie dans un délicat opéra miniature, le temps d'une chanson enjouée.

>>> librement inspiré du poème « Nature » de Jean Tardieu

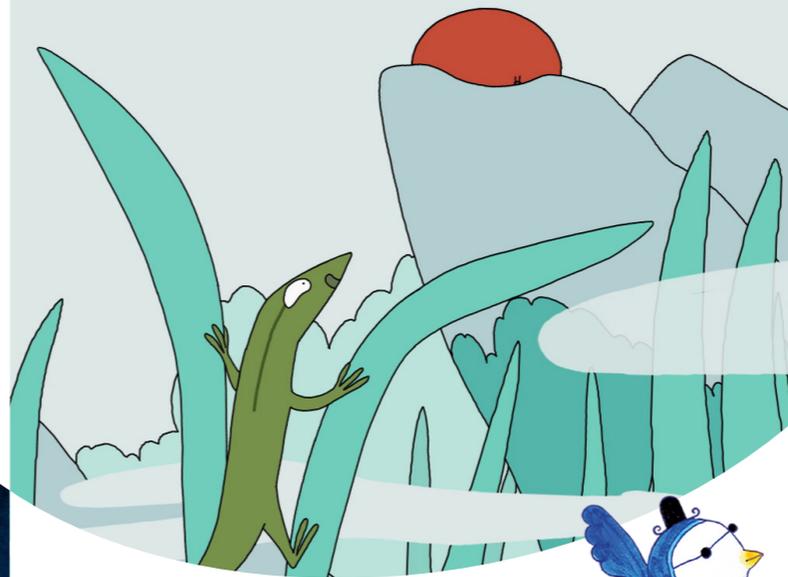


## Émerveillement

de Martin CLERGET (dessin animé) - 3 min

Un ours est réveillé en pleine hibernation par un lapin chardon. De cette nuit scintillante et unique naîtra une amitié et un rituel d'émerveillement.

>>> librement inspiré du poème «Émerveillement» de Renée Vivien



## Soleils couchants

de Aurélie MONTEIX (dessin animé) - 3 min

On ne peut pas toujours avoir ce que l'on veut, mais si l'on est assez chanceux, on obtient ce dont on a besoin.

>>> librement inspiré du poème « Soleils couchants » de Paul Verlaine



## Chanson d'automne

de JB MARCHAND (papier découpé) - 3 min

On le sait : les feuilles mortes se ramassent à la pelle. Mais, faisant fi de la mélancolie, le souffleur, ce héros du quotidien, prend son envol.

>>> librement inspiré du poème «Chanson d'automne» de Paul Verlaine

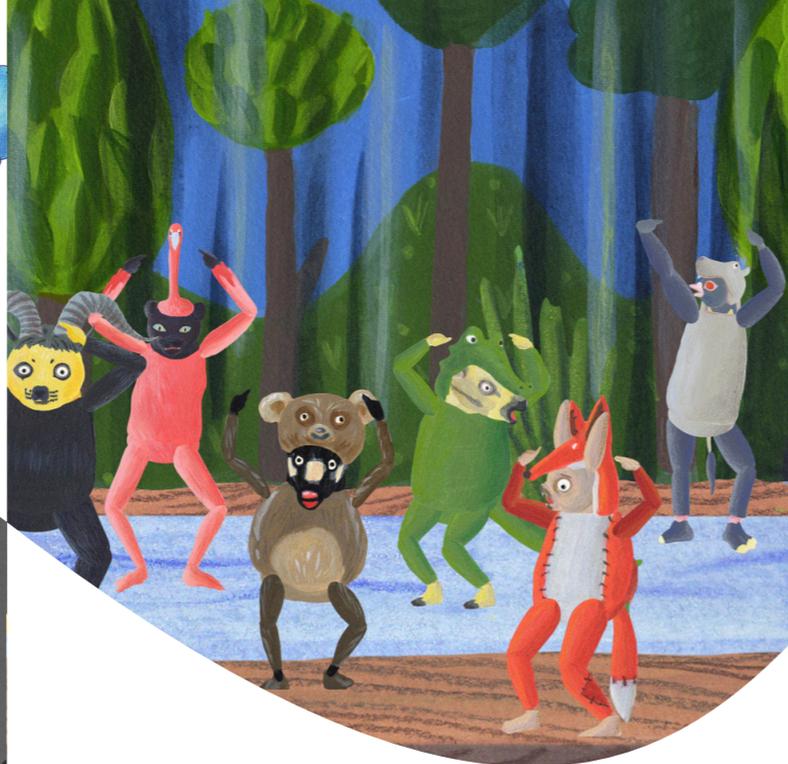


## Le jardin perdu

de Natalia CHERNYSHEVA (dessin animé) - 3 min

Un jardin perd soudainement son adresse. Commence alors sa quête d'un nouveau lieu pour s'y installer.

>>> librement inspiré du poème « Le jardin perdu » de Claude Roy



## La clé des champs

de Lucas MALBRUN (papier découpé) - 3 min

Mais qui a volé la clé des champs ? L'enquête ne fait que commencer..

>>> librement inspiré du poème « La clé des champs » de Claude Roy

## Liberté

de David STORA (dessin animé) - 3 min

La liberté, parfois, c'est aussi simple qu'un départ en voyage, un peu de soleil sur les draps, des souvenirs d'orage, le chant de la rivière sur la pierre, le crépitement des tomates dans la poêle. C'est partir.

>>> librement inspiré du poème « Liberté » de Maurice Carême

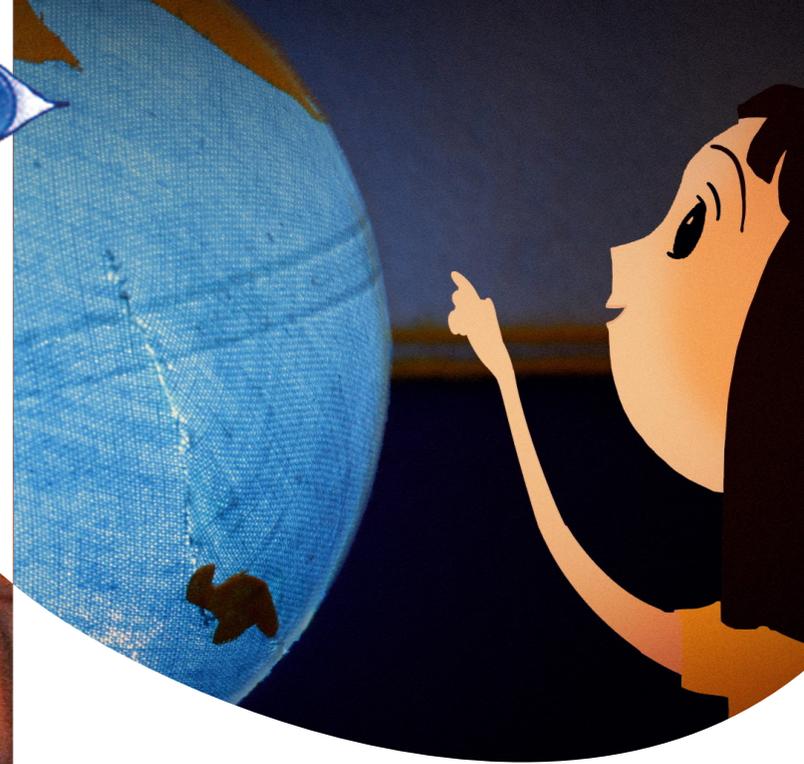


## Les logements

de Judith HERBETH (dessin animé) - 3 min

Dans un intérieur calfeutré, mère et fille évoluent mais doivent aussi s'approprier en dehors de ce nid cotonneux.

>>> librement inspiré du poème « Les logements » de Jean Tardieu

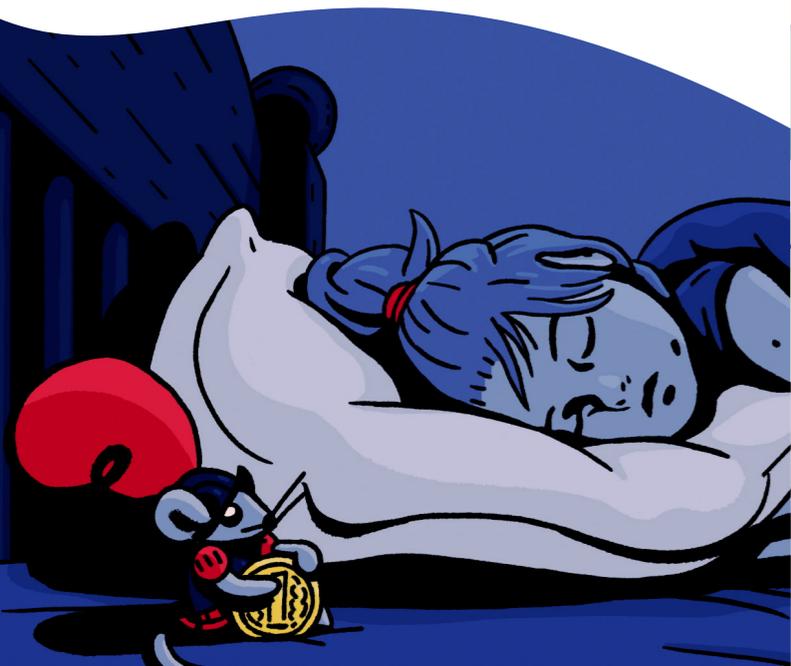


## Conquistador

de Jérémie COUSIN (dessin animé) - 3 min

Une dent à prendre, une pièce à donner : voici la devise de la petite souris. Vaillante, elle affronte vents et marées pour remplir sa mission.

>>> librement inspiré du poème « Conquistador » de Paul Verlaine



## L'eau discrète

de Étienne BAILLIEU (dessin animé) - 3 min

Deux frères partent en balade par une fin de matinée d'été.

>>> librement inspiré du poème « L'eau discrète » de Claude Roy



## Les Mouettes

de Lara MATTELART (marionnette) - 3 min

Un étang, des mouettes, l'amour d'un grand-père qui donne des ailes. Une jeune femme se remémore un doux souvenir d'enfance.

>>> librement inspiré du poème « Les mouettes » de Andrée Chédid



## Abri

de Julie DARAVAN CHEA (dessin animé) - 3 min

En colonie de vacances, deux amies sont surprises par l'orage. Pour vaincre leur peur, elles inventent un univers avec leurs mains.

>>> librement inspiré du poème « Abri » de Esther Granek



## Le Monde

de Baptiste RATAJSKI (dessin animé) - 3 min

Un petit garçon, accompagné d'une mésange, explore un grand mystère : l'amitié du monde.

>>> librement inspiré du poème « Le monde » de Frédéric Kiesel



## La collection

« En sortant de l'école » en chiffres

10 saisons

26 poètes

134 réalisatrices et réalisateurs

130 films

2,5 millions de téléspectateurs

Dont 800 000 enfants

2 livres DVD

8 DVD

Plus de 300 sélections en festivals

## Note de production



Cette collection de courts métrages réalisés par de jeunes réalisateurs patrimoniaux et atypiques a pour but de rendre les enfants sensibles à la poésie française

La diversité des techniques d'animation est une des clés de voûte de cette collection : stop motion, animation traditionnelle, banc-titre, papier découpé, 2D numérique.

Le projet a convaincu et rallié d'autres partenaires prestigieux : France télévisions, la Procirep et le CNC lui renouvellent leur confiance depuis 10 ans, et la collection est soutenue financièrement chaque année par une région différente : Bretagne, Rhône-Alpes, Poitou Charente, Île-de-France, Hauts de France et Pays de la Loire...





Au cinéma le  
le 29 janvier 2025

En sortant de l'école  
**À NOUS LE MONDE !**  
dès 6 ans

## Distributeur

Les Films du Whippet  
115 rue de l'Abbé Grault, 75015 Paris  
[www.lesfilmsduwhippet.com](http://www.lesfilmsduwhippet.com)

## Programmation France

Maud WEICHERDING  
06 07 79 43 94  
[contact@lesfilmsduwhippet.com](mailto:contact@lesfilmsduwhippet.com)

## Relations Presse

François VILA  
[francoisvila@gmail.com](mailto:francoisvila@gmail.com)  
06 08 78 68 10