

Revue de presse

Sortie du film 18 décembre 2024

Distributeur :

Les Films du Whippet

06 07 79 43 94

lesfilmsduwhippet075@orange.fr

Attaché de presse :

François Vila

06 08 78 68 10

francoisvila@gmail.com

Mon beau sapin

Presse écrite Mensuels

Paris Mômes

Les Fiches du cinéma

Hebdomadaires

Télérama

Le Canard enchaîné

L'Officiel des spectacles (annonce)

Et internet <https://www.offi.fr/cinema/evenement/mon-beau-sapin-99635.html#onglet-infos>

Box Office (annonce)

Télé loisirs (annonce)

Radios

Generique.presse

Télévisions

Tous au cinéma ! (Cine+ / My Canal / Allo Ciné)

https://www.canalplus.com/cinema/tous-au-cinema/h/14180532_50002 - début à 17'05''

Ci né ma (magazine télé diffusé sur 25 chaînes locales et Site Presse régionales)

Emission 599 de la semaine du 17 au 24 décembre 2024



deux versions (normale 13 minutes + longue de 22 minutes 55 secondes)

Lien direct de la brève dans la version normale

<https://vimeo.com/agencecine/cinema599#t=688s> (à partir de 11 minutes et 28 secondes)

Lien direct de la brève dans la version longue

<https://vimeo.com/agencecine/cinema599-vlongue#t=1255s> (à partir de 20 minutes et 55 secondes)

Emission relayé sur les sites e la PQR :

Sud Ouest / TV7 Bordeaux / Gironde - Gers

<https://www.sudouest.fr/lachainetv7/culture/cinema/videos/2024/12/18/xv5pp03>

Tébéo (télé Bretagne Ouest) et Tébésud (télé Bretagne Sud), filiales du **télégramme de Brest**

<https://www.tebeo.bzh/emission/cinema-2/>

20 Minutes TV, île de France, filiale du titre 20 minutes -> à venir ici

<https://www.20minutes.tv/emission/ci-ne-ma/>

Wéo Hauts-de-France et Picardie, filiale du titre La Voix du Nord -> à venir ici

<https://www.weo.fr/emission/ci-ne-ma/>

Paris Normandie >

https://www.paris-normandie.fr/videos/cine_musique/ci-ne-ma-lemission-du-17-decembre-2024-A-laffiche-sarah-bernhardt-la-divine-mufasa-un-noel-en-famille?param01=xv5z88k¶m02=01490263¶m03=32

La Voix du Nord <https://www.lavoixdunord.fr/videos>,

L'Est Éclair <https://www.lest-eclair.fr/videos>,

<https://www.paris-normandie.fr/videos/>

L'Union <https://www.lunion.fr/videos>

L'Ardennais <https://www.lardennais.fr/videos>,

Libération Champagne <https://www.liberation-champagne.fr/videos>,

Le Courrier Picard <https://premium.courrier-picard.fr/videos>.

Sites internet

Allo Ciné

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=1000012661.html

Abus de ciné

<https://www.abusdecine.com/critique/mon-beau-sapin/>

Culturopoint

<https://www.culturopoint.com/cinema/salles-cinema/les-films-du-whippet-mon-beau-sapin/20241217>

WebMag.fr

<https://www.webmag.fr/culture/les-productions-du-whippet-lodysee-de-mon-beau-sapin/>

Unification

Chaîne YouTube : <https://www.youtube.com/@LeMondeDeLAnimation>

Unification France : <https://www.unificationfrance.com/rubrique1435.html>

Kidiklik.fr

<https://www.kidiklik.fr/articles/334901-les-films-decouvrir-au-cinema-en-attendant-noel-et-les-vacances.html>

Dame Skarlett.com

<https://www.dameskarlette.com/2024/12/critique-film-mon-beau-sapin.html>

Ciné animation

<https://www.cineanimation.fr/film/mon-beau-sapin-0>

De la suite dans les images

https://www.delasuitedanslesimages.org/actions_catalogue/mon-beau-sapin/

[SORTIES](#) > [ÉCOUTER VOIR](#)

Mon beau sapin

À partir du 18 décembre 2024

À partir de 3 ans

Cinéma

Un programme de courts métrages et cinq histoires d'arbre de Noël en long, en large et en travers.

Venus de **Russie, d'Uruguay ou de Corée**, ces cinq courts-métrages renouvellent la thématique de fin d'année juste comme il faut.

Mention spéciale aux marionnettes en feutrine de **Seung-bae Jeon** qui, dans *Au feu, le sapin !*, imagine les aventures originales d'une petite pile toujours sur le pont pour que tout fonctionne au mieux (l'appareil photo, le thermomètre, le détecteur de fumée...). Voilà qu'un jour cette pile attentionnée (elle-même maman) découvre que le feu est en train de prendre pendant la sieste des enfants dans la crèche où elle travaille... on ne dit pas la suite !

Dans une autre histoire, il y a un cactus qui rêve d'être comme un sapin de fête, tout paré de lumière ! Et en *guest star*, devenez qui ? Le Père Noël à motoneige, en traîneau ou à ski, toujours protecteur et parfois même... un peu réprobateur !

M.B.

Mon beau sapin

A partir de 3 ans

Sortie le 18 décembre



Décembre 2024

Mon beau sapin

Film collectif

Mon beau sapin, programme de cinq courts métrages sur le thème de Noël, évoque avec intelligence la nature, la fraternité et la différence sans jamais tomber dans la facilité ou la mièvrerie. Un beau moment à partager avec les plus jeunes.



© Les Films du Whippet

★★★ Ce programme familial sur le thème de Noël est varié, touchant et malin. Les cinq courts métrages forment un ensemble homogène. Ils sont teintés de douceur et de poésie, ce qui confère à l'ensemble un rythme tranquille et cosy. D'autant plus que les films jouent davantage sur les émotions des personnages et des jeunes spectateurs que sur l'énergie et l'euphorie des fêtes de Noël. La musique est pourtant présente dès le début, dans la mise en images d'une comptine populaire russe sur Noël (1). La chanson est chantée pendant toute la durée du film. Mais les personnages et les décors en pâte à modeler sont grossiers. Le cadrage fait penser à un théâtre de marionnettes. Et le résultat est assez décevant. En revanche, la suite du programme est nettement plus inventive. Certains décors et personnages sont en tissus, ou en matériaux tels que le carton, le papier bulle... qui ont une véritable texture à l'écran (2-5), ou dessinés au crayon (4). Les images sont très douces, dans les tons clairs, pastels. Le résultat est chaleureux et très fin. Par ailleurs, le choix des personnages principaux, une maman pile (2), un gentil loup et un méchant lapin (4) ou encore un cactus qui se rêve en arbre de Noël (5) est original et judicieux car il permet de montrer de façon intelligente des valeurs souvent vues dans les films de Noël : aimer son prochain, pardonner, accepter la différence... et qui auraient pu paraître un peu mièvrès. L'humour, également présent au milieu de ce programme, dynamise l'ensemble (3). *Mon beau sapin* est donc un programme inégal mais plutôt réussi, et les valeurs qui y sont prônées sont compréhensibles pour un jeune public. On peut toutefois regretter que la musique ne soit pas mieux employée, car elle aurait pu participer à dynamiser davantage le programme. **A.T.**

CONTES
Enfants

◆ GÉNÉRIQUE

1. *Mon beau sapin* (Christmas Tree) de Sergey Merinov (3'46 - Russie, 2016)
 2. *Au feu, le sapin !* (Battery Mommy) de Jeon Seung-bae (8'39 - Corée du Sud, 2023)
 3. *Le Cadeau* (El Regalo) de Alfredo Soderquit (3'25 - Uruguay, 2021)
 4. *Mon beau lapin* (Nenastoyashchaya devochka) de Oktyabrina Potapova (7' - Russie, 2013)
 5. *L'École des sapins* (Shkola yolok) de Anastasia Makhlina (8'04 - Russie, 2022)
- Avec les voix originales de : 4. Ekaterina Filippova, Evgeniy Khazov, Youri Norstein.

Scénario : Sergey Merinov (1), Jeon Seung-bae (2), Aida Zyblikova (4), Sergey Kapkov et Oleg Kozyrev (5) D'après : le conte de Nina Gernet (1958) (4) Production : Soyuzmultfilm (1), Can Can Club, Palermo Estudio et Señal Colombia (5) Producteurs : Kang Insuk et Jeon Seung-bae (2), Alfredo Soderquit (3), Boris Mashkovtsev (5) Distributeur : Les Films du Whippet.

35 minutes. Russie - Corée du Sud - Uruguay, 2016-2023
Sortie France : 18 décembre 2024

◆ RÉSUMÉ

1. Dans une forêt, un sapin grandit entouré d'animaux. Un jour il est coupé et décoré pour Noël. Le soir de Noël un petit sapin tombe du ciel et le cycle recommence.
2. Une maman pile travaille dans une école. Pendant la sieste des enfants, le sapin de Noël prend feu. Elle se démène pour sonner l'alerte. De retour chez elle, elle retrouve ses six bébés piles. Ils jouent et s'endorment les uns contre les autres.
3. Deux oisillons envoient leur liste au Père Noël. Mais ils ne reçoivent qu'un seul cadeau ! Les oiseaux inventent des stratagèmes pour s'accaparer le paquet. L'ouvrant, ils découvrent deux raquettes et une balle. Ils jouent ensemble.
4. Un gentil lapin est poursuivi par un méchant loup. Il demande de l'aide à un bûcheron, qui le cache avec les vêtements de sa petite fille et l'invite chez lui. Une fois arrivés, le lapin avoue à la fillette qu'il a volé l'étoile qui doit décorer le sapin du loup. L'enfant décide de la lui rendre ; or, le loup voulait l'offrir au lapin ! Ils se réunissent autour du sapin.
5. À l'école des sapins, un cactus fait tout pour devenir un bel arbre de Noël. Le Père Noël arrive à l'école pour juger les élèves mais le professeur refuse que le cactus participe. Les sapins décorés sont distribués. Voyant le cactus en larmes, le Père Noël décide de le décorer et ils font la fête tous ensemble.

Mon beau sapin Collectif



Sous le « roi des forêts », cinq cadeaux en forme de courts métrages ! Celui qui donne son titre au florilège (Sergey Merinov, 2016), chanson de Noël russe en pâte à modeler animée à plat, se révèle le plus original techniquement. Autre bonne surprise : *Au feu, le sapin !* (Seung-bae Jeon, 2023), en stop motion, qui conte l'intervention super héroïque d'une pile alcaline en laine... ▶ *Nicolas Didier*

| Cinq courts métrages d'animation, Russie/Corée du Sud/Uruguay (36 mn) | +3 ans.

Le Cinéma

*Les films qu'on peut voir
cette semaine*

Mon beau sapin

Ce programme de 35 minutes destiné aux enfants (à partir de 3 ans) comprend cinq charmants dessins animés, dont trois russes. Le deuxième, réalisé par le Sud-Coréen Jeon Seung-bae, est joliment réussi : une pile électrique, qui turbine ferme au cœur des appareils pour les faire tourner, sauve une école maternelle d'un sapin en feu en sonnant le tocsin pendant la sieste des petits. Figures en feutrine et sentiments délicats... - **D. F.**

Mon beau sapin

De Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova, Anastasia Makhlina (2024)

☆☆☆☆☆ (donner mon avis) + Favoris

Le film

Les avis



Cinémas

Animation

0h35

Réalisation : Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova, Anastasia Makhlina

Genre : Animation

Nationalité : Russie, France

Langue de tournage : Français

Durée : 0h35

Année de production : 2024

Date de première mise en salle : 18 décembre 2024

Distributeur : Les Films du Whippet

Recommandé aux jeunes

Partager sur : [f](#) [wa](#) [b](#) [p](#) [in](#)



Présentation

Au programme :

Mon beau sapin de Sergey Merinov : Portée par la chanson la plus célèbre du Nouvel An et du Noël russe, « La forêt qui élève un arbre de Noël », cette comptine retrace en quelques minutes, la vie d'un jeune sapin qui devient le protecteur majestueux des fêtes des animaux.

Au feu, le sapin ! de Seung-bae Jeon : Maman pile travaille nuit et jour pour faire fonctionner un petit monde électrique (pistolets à bulles de savon, appareils photos, thermomètres,...). Un jour d'hiver, pendant la sieste des enfants, la responsable de la crèche découvre que le sapin de Noël est en feu. Avec l'aide de maman pile, elle va tenter l'impossible et déployer tous les moyens pour sauver les enfants.

Le Cadeau d'Alfredo Soderguit : Deux oisillons habitent sur le même arbre. L'un est blanc et l'autre noir. Ils y vivent en paix et en harmonie jusqu'à ce que Noël vienne perturber leur tranquillité : l'enjeu, un cadeau ! Tous deux se lancent alors dans une course folle et absurde pour s'approprier le présent. Mais jusqu'où iront-ils pour avoir raison ? Vont-ils retrouver la sérénité et l'équilibre ?

Mon beau lapin d'Oktyabrina Potapova : Le soir de Noël, un forestier met en place un stratagème pour tenter de sauver un lapin recherché par un loup. Mais que poursuit vraiment le loup ? Une histoire originale basée sur le conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet.

L'Ecole des sapins d'Anastasia Makhlina : Un cactus travaille comme concierge dans une école d'arbres de Noël. Il observe avec envie leur apprentissage et rêve de devenir un jour le héros de la fête : un beau sapin entouré d'amis.

Mon beau sapin : la distribution

Réalisation : Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova, Anastasia Makhlina

Distribution technique : Sergey Merinov (scénario), Seung-bae Jeon (scénario)

Avant *Mon beau sapin*, **Alfredo Soderguit** a réalisé *Une guitare à la mer* en 2024, *Les Tourouges et les Toubleus* en 2023 et *Anina* en 2013.

<https://www.offi.fr/cinema/evenement/mon-beau-sapin-99635.html#onglet-infos>

Le récapitulatif hebdomadaire des nouveaux films, modifications de dates et changements de titres...

- Mise à jour du 10 octobre

Les Films du Whippet propose un nouveau programme de courts métrages d'animation, réunis sous le titre *Mon beau sapin*, à partir du 18 décembre. Ces cinq histoires venues de France, de Russie et de Corée du Sud, pour une durée totale de 35 minutes, s'adressent aux enfants dès 3 ans.

Le programme *En sortant de l'école, à nous le Monde !* est pour sa part repoussé du 6 novembre au 29 janvier 2025.

Mon beau sapin



Mon beau sapin

Format : Cinéma

Genre : Film d'animation

Durée : 35min

Sortie : 2024

Réalisateur : Alfredo Soderguit

TÉLÉ-LOISIRS



SPECTATEURS



VOTRE NOTE



Tous au cinéma !

Cine+ / My Canal / Allo Ciné

https://www.canalplus.com/cinema/tous-au-cinema/h/14180532_50002

début à 17'05'

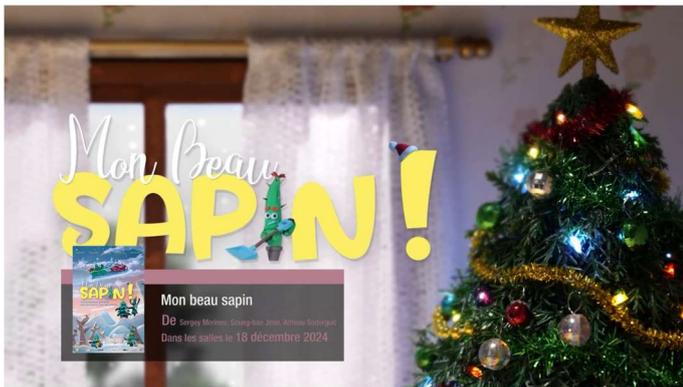


CINÉ Ma

Un magazine réalisé avec le soutien de

© Agence Ciné - Décembre 2024
Retrouvez nous sur les réseaux sociaux :
fb.com/agencecine - @CI_Ne_ma_emission - www.ci-ne-ma.fr

<https://vimeo.com/agencecine/cinema599#t=688s> (à partir de 11 minutes et 28 secondes)



Mon beau sapin ?

Accueil

Séances

Bandes-annonces

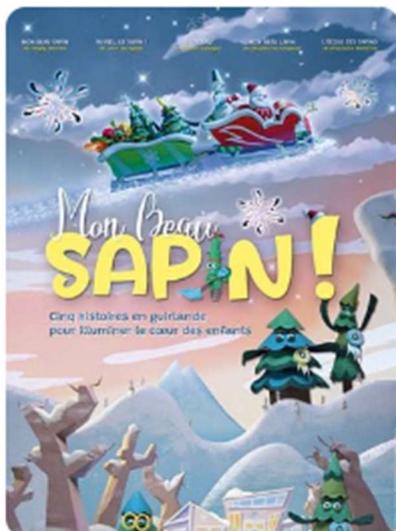
Casting

Critiques spectateurs

Critiques presse

Photos

Box C



18 décembre 2024 en salle | 0h 35min | Animation, Famille

De Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguit

À PARTIR DE 3 ANS

Presse

3,3



4 critiques

Spectateurs

3,7



12 notes, 7 critiques

Mes amis

--



SÉANCES (1)

NOTER :



ENVIE DE VOIR



RÉDIGER MA CRITIQUE



Synopsis

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Programme :

Mon beau sapin de Sergey Merinov (2016, Russie, 4') : Portée par la chanson la plus célèbre du Nouvel An et du Noël russe, « La forêt qui élève un arbre de Noël », cette comptine retrace en quelques minutes, la vie d'un jeune sapin qui devient le protecteur majestueux des fêtes des animaux.

Au feu, le sapin ! de Seung-bae Jeon (2023, Corée du Sud, 9') : Maman pile travaille nuit et jour pour faire fonctionner un petit monde électrique (pistolets à bulles de savon, appareils photos, thermomètres,...). Un jour d'hiver, pendant la sieste des enfants, la responsable de la crèche découvre que le sapin de Noël est en feu. Avec l'aide de maman pile, elle va tenter l'impossible et déployer tous les moyens pour sauver les enfants.

Le Cadeau d'Alfredo Soderguit (2021, Uruguay, 3') : Deux oisillons habitent sur le même arbre. L'un est blanc et l'autre noir. Ils y vivent en paix et en harmonie jusqu'à ce que Noël vienne perturber leur tranquillité : l'enjeu, un cadeau ! Tous deux se lancent alors dans une course folle et absurde pour s'approprier le présent. Mais jusqu'où iront-ils pour avoir raison ? Vont-ils retrouver la sérénité et l'équilibre ?

Mon beau lapin d'Oktyabrina Potapova (2013, Russie, 7') : Le soir de Noël, un forestier met en place un stratagème pour tenter de sauver un lapin recherché par un loup. Mais que poursuit vraiment le loup ? Une histoire originale basée sur le conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet.

L'Ecole des sapins d'Anastasia Makhlina (2022, Russie, 8') : Un cactus travaille comme concierge dans une école d'arbres de Noël. Il observe avec envie leur apprentissage et rêve de devenir un jour le héros de la fête : un beau sapin entouré d'amis.

| Bande-annonce



Mon beau sapin Bande-annonce VF

10268 vues

| Critique Presse

★★★★☆ Les Fiches du Cinéma

★★★★☆ Culturopoing.com

★★★★☆ Abus de Ciné

★★★★☆ Télérama

Chaque magazine ou journal ayant son propre système de notation, toutes les notes attribuées sont remises au barème de AlloCiné, de 1 à 5 étoiles. Retrouvez plus d'infos sur notre page Revue de presse pour en savoir plus.

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=1000012661.html

MON BEAU SAPIN

Un film de Sergey Merinov et Jeon Seung-bae et Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova et Anastasia Makhlina

Avec les voix de Coline Delhay, Alain Minaret, Eric Bonicatto, Lisa Milet, Michael Cermeno...



Cinq histoires pour nous réchauffer

Synopsis : Un sapin qui grandit et abrite les animaux, un sapin qui prend feu, deux oiseaux vivant sur le même arbre qui tentent de s'approprier un cadeau, un lapin déguisé en petite fille qui essaye d'échapper au loup, un cactus qui veut obtenir son diplôme de sapin de Noël...



© Les Films du Whippet

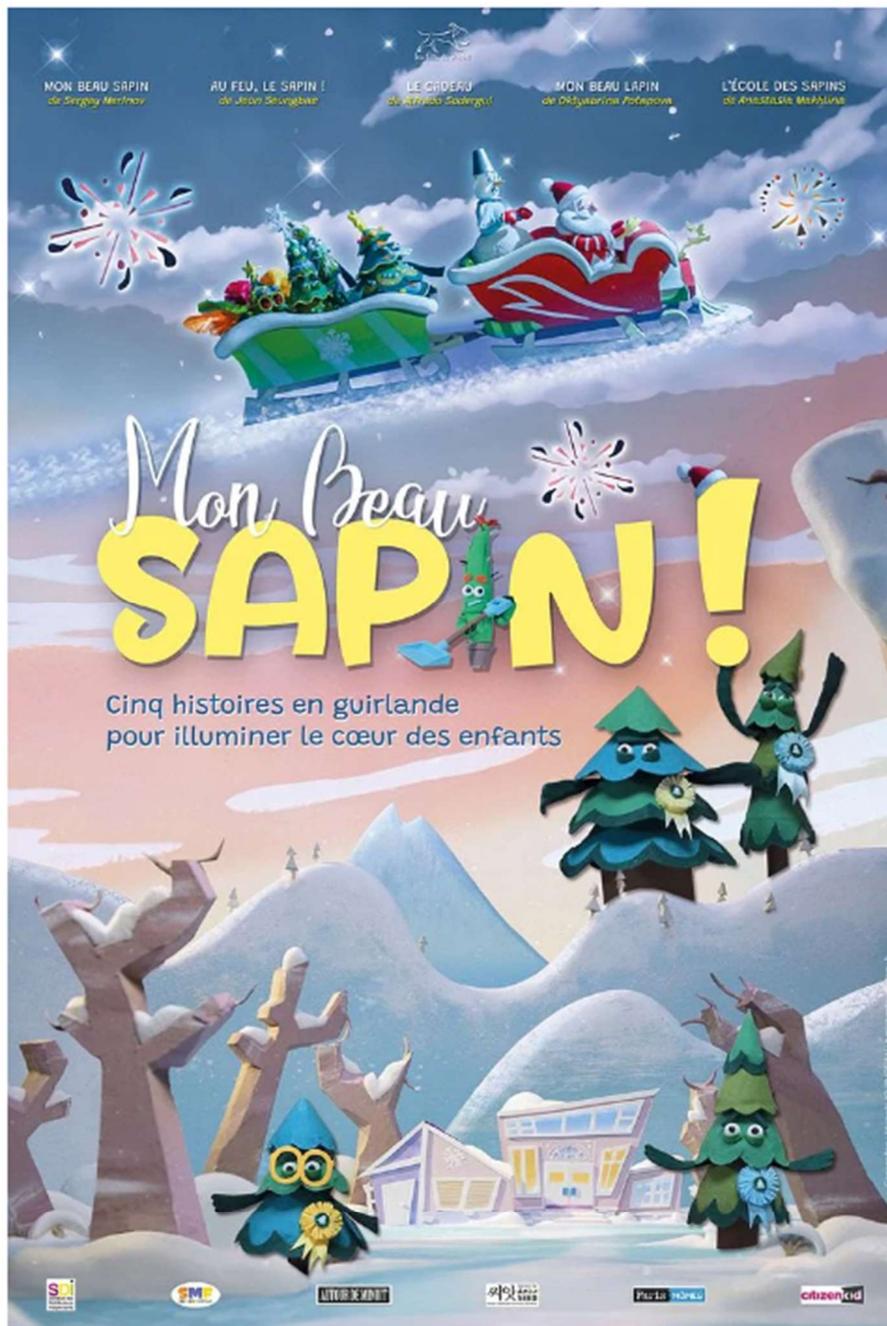
Critique : En cette période pré-vacances de Noël, les Films du Whippet nous proposent un recueil de 5 courts métrages d'animation venus principalement de Russie (mais également de Corée du sud et d'Uruguay), partageant plusieurs éléments ou concepts : sapin et forêt, mais aussi cadeau, partage et entraide. S'ouvrant sur une comptine intitulée "**Mon beau sapin**" de Sergey Merinov (2016, Russie, 4 mn), portée par un chant classique russe (« La forêt qui élève un arbre de Noël »), le recueil se clôturera avec la même chanson, en mode karaoké, lors d'un chaleureux générique de fin. Dans ce court métrage élégant, tourné en stop motion à base de personnages en pâte à modeler animée à plat, on suit un petit sapin en pleurs dans sa croissance, protégeant peu à peu les animaux de la forêt, d'un lapin avec un noeud dans les cheveux à un oursoune vêtu d'un bonnet.

Suit "**Au feu, le sapin !**" de Jeon Seung-bae (2023, Corée du Sud, 9 mn), également en stop motion et sans paroles, avec comme personnage principal une maman pile, en feutre, qui tâche de faire fonctionner au mieux les objets de la maison (pistolets à bulles de savon...), comme de l'école (thermomètre...). Une charmante histoire de mère protectrice, qui va notamment lutter pour éteindre un sapin en feu, en tentant d'atteindre l'alarme située au plafond. Troisième segment, "**Le Cadeau**" d'Alfredo Soderguit (2021, Uruguay, 3 mn) est un délice de drôlerie, mêlant stop motion et dessin traditionnel. Il met en scène deux petits oiseaux, un blanc et un noir, vivant sur le même arbre aux branches régulières et droites, et qui chacun dans son trou, va se mettre à rêver. L'arrivée de Noël et d'un unique cadeau, va les voir s'affronter avec malice pour tenter de s'accaparer le cadeau. Un affrontement que seul le contenu du cadeau saura transformer en une collaboration utile, dans un joli twist final.

S'ensuit un film en animation traditionnelle avec des dessins au crayon, ornés de blanc, "**Mon beau lapin**" d'Oktyabrina Potapova (2013, Russie, 7 mn), qui met en scène un grand-père qui déguise un petit lapin frigorifié en sa petite fille, afin qu'il puisse échapper au loup. Tiré du conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet, ce film dispose d'un certain charme graphique, mais pâtit d'une fin qui n'est pas des plus limpides, même si elle convoque la notion de générosité tout en brisant un peu les clichés sur les loups. Enfin, le film le plus amusant et tendre vient clore l'ensemble. "**L'École des sapins**" d'Anastasia Makhlina (2022, Russie, 8 mn) explique comment un père Noël devenu professeur, secondé d'un bonhomme de neige, fait la classe aux sapins afin de leur donner leurs diplômes de sapin de Noël. Portrait en stop motion avec des personnages en feutre, d'un petit cactus peinant à rivaliser en termes de couleur, de taille ou autre, le film s'avère une parfaite conclusion, mettant en avant les notions de différence et d'entraide. En bref, cinq courts métrages majoritairement en stop motion, qui feront autant marcher l'imaginaire des plus petits, qu'ils leurs réchaufferont le cœur.

Olivier Bachelard

Envoyer un message au rédacteur



17

Déc
2024

Les Films du Whippet – « Mon beau sapin »

Par Alexandre LEBRAC

Dans Nouveautés salles

Par : Alfredo Soderguit, Anastasia Makhlina, Oktyabrina Potapova, Serguey Merinov, Seung-bae Jeon

Titre : Au feu le sapin !, L'école des sapins, Le Cadeau, Mon beau lapin, Mon beau sapin Année : 18/12/2024

Aucun commentaire - [Laisser un commentaire](#)

À l'occasion des fêtes de fin d'année et à l'intention des tout-petits, Les Films du Whippet proposent *Mon Beau sapin*, un programme de 35 minutes, comprenant cinq courts-métrages reliés entre eux par la présence d'un arbre de Noël dans leur intrigue.



Copyright Les films du Whippet

Le jeune public pourra y découvrir (en VF) le musical *Mon beau sapin* de Serguey Merinov, le très touchant *Au feu, le sapin !* de Seung-bae Jeon, le comique *Le Cadeau* d'Alfredo Soderguait (issu de la série colombienne *Dos Parajitos*) et enfin les tendres *Mon beau lapin* d'Oktyabrina Potapova et *L'école des sapins* d'Anastasia Makhlina.



Copyright Les films du Whippet

Portant respectivement sur la vie, narrée en chanson, d'un jeune sapin, l'héroïsme d'une pile anthropomorphe face à un incendie, l'affrontement burlesque de deux oiseaux se disputant un cadeau du Père Noël, la rencontre d'un homme et d'un lapin en plein hiver et l'histoire d'un cactus se rêvant arbre de Noël, ces films s'avèrent non seulement très différents par les techniques d'animation qu'ils utilisent – celles-ci allant de la 2D traditionnelle au dessin animé, en passant par le recours aux marionnettes ou à la pâte-à-modeler – mais également par leur atmosphère, enrichissant largement le programme par leur diversité.



Copyright Les films du Whippet

Mon beau sapin propose ainsi un enchaînement virtuose de comptines, de contes traditionnels ou contemporains, de comédie cartoonesque et de poésie, pour un résultat cumulant avec une efficacité remarquable les moments émouvants, hilarants et entraînants.



Copyright Les films du Whippet

Plastiquement irréprochable, le programme donne enfin à voir un spectacle comportant tous les codes traditionnellement associés à Noël (neige, guirlandes, cadeaux, réconciliation...) faisant de *Mon beau sapin* le divertissement parfait, à l'approche du 24 décembre, pour aider les enfants à s'imprégner au plus vite de l'« esprit de Noël ».

Un programme éclectique, parfait pour les plus petits et idéal durant la saison hivernale.



Copyright Les films du Whippet

Les Productions du Whippet : L'Odyssée de 'Mon beau sapin

Culture / 18 décembre 2024



À l'approche des fêtes de fin d'année, Les Films du Whippet dévoilent un programme enchanteur intitulé *Mon beau sapin*. Ce projet cinématographique, qui s'adresse aux tout-petits, rassemble cinq courts-métrages où l'arbre de Noël joue un rôle central dans l'intrigue. Les jeunes spectateurs pourront s'émerveiller devant des histoires variées, où s'entremêlent musique, émotion et humour, tout en découvrant différentes techniques d'animation qui enrichissent cette odyssée festive.

Les productions du Whippet : L'odyssée de 'Mon beau sapin'

Dans l'univers enchanteur du cinéma d'animation, *Mon beau sapin* s'impose comme une œuvre emblématique des productions du Whippet. Ce programme captivant, composé de cinq courts-métrages, explore avec tendresse et humour les thèmes de Noël à travers les yeux d'innocents personnages. Des sapins aux lapins, chaque histoire révèle un monde où la magie de la saison des fêtes prend vie de manière unique. Cet article vous plongera dans cette odyssée festive, mettant en lumière à la fois les talents créatifs impliqués et la diversité des techniques d'animation utilisées.

Une collection unique de films d'animation

Mon beau sapin propose une expérience visuelle et sonore qui émerveille les jeunes spectateurs grâce à sa prestation variée. Le programme de 35 minutes présente une série de récits où un arbre de Noël est le fil conducteur. Parmi les histoires, on retrouve des créations aussi diverses que *Au feu, le sapin !* de Seung-bae Jeon et le joyeux *Le Cadeau* d'Alfredo Soderguitt. Ces films, bien que distincts, partagent un esprit festif, rendant chaque moment passé devant l'écran mémorable.

Les techniques d'animation utilisées sont impressionnantes et variées. Que ce soit la pâte à modeler, le stop motion ou encore le dessin animé, chaque style met en avant non seulement les talents des équipes de production, mais également l'originalité des récits. Ces choix artistiques font de cette collection un rendez-vous incontournable pour les jeunes et leurs familles, renforçant ainsi l'attrait de *Mon beau sapin*.

Les récits enchanteurs qui émerveillent

Chacune des histoires de *Mon beau sapin* est une fenêtre ouverte sur un univers riche en sensations. La première histoire, *Mon beau sapin* de Serguey Merinov, nous plonge dans une mélodie joyeuse célébrant l'arrivée de Noël. Ce court-métrage musical attire l'attention des jeunes auditeurs, les entraînant dans un récit féérique. Le rythme entraînant et la magie des illustrations apportent une note de gaieté à l'atmosphère.

Ensuite, avec *Au feu, le sapin !*, le ton devient plus touchant. Ce court-métrage met en avant le courage d'un personnage inattendu, une pile anthropomorphe. Confrontée à un incendie, elle apprend à surmonter ses peurs pour sauver la situation. Ce conte aborde avec sensibilité des thèmes tels que l'entraide et le courage, tout en conservant une dimension ludique.

Une diversité d'animations enrichissante

La richesse de **Mon beau sapin** se manifeste également dans la **diversité des styles d'animation**. Chaque réalisateur a sa propre vision, utilisant des techniques qui leur sont propres. Par exemple, le film sud-coréen utilise le stop motion pour créer une ambiance chaleureuse et tactile. À l'autre bout de l'échelle, le *dessin animé* apporte une légèreté qui attire les plus jeunes. Chaque technique de réalisation contribue à l'originalité de l'œuvre.

• Techniques utilisées :

- Pâte à modeler
- Stop motion
- Dessin animé
- Marionnettes

- Pâte à modeler
- Stop motion
- Dessin animé
- Marionnettes

- Pâte à modeler
- Stop motion
- Dessin animé
- Marionnettes

Chaque film se distingue par son atmosphère unique, renforçant la riche palette de la production. Ces variations dans les techniques, allant de la 2D traditionnelle à des styles modernes, créent un programme aussi captivant qu'éclectique. Les réalisateurs ont parfaitement réussi à s'approprier les traditions de Noël tout en les réinventant pour le jeune public.

Le message de l'esprit de Noël

Mon beau sapin ne se contente pas d'être un simple divertissement, il véhicule également des messages forts sur le partage, l'amour et la **réconciliation**. Les histoires dépeignent des personnages qui apprennent à valoriser les liens qu'ils entretiennent avec leurs amis et leurs proches, et l'importance de la solidarité, surtout durant les fêtes. Les thèmes universels sont abordés avec tendresse et légèreté, rendant le programme accessible dès l'âge de trois ans.

Dans ce cadre festif, chaque court-métrage contribue à renforcer l'esprit de Noël. **Les productions du Whippet** réussissent à créer un univers où les enfants peuvent s'émerveiller et réfléchir sur des valeurs essentielles. La magie des histoires, couplée à des animations colorées, engage les jeunes spectateurs, tout en établissant un lien émouvant avec la saison.

Le bilan d'une expérience inoubliable

Avec **Mon beau sapin**, **Les Productions du Whippet** offrent une expérience cinématographique exceptionnelle. La combinaison de récits accrocheurs, d'animations variées et de messages profonds en fait un incontournable de la saison hivernale. Ce programme se positionne comme un véritable phare de création pour les jeunes, suscitant émerveillement et réflexion.

Non seulement il s'agit d'une célébration des traditions de Noël, mais l'ensemble du spectacle réussit à capter l'attention des enfants tout en amenant les adultes à redécouvrir la magie des fêtes. **Mon beau sapin** représente donc une belle odyssée dans l'univers animé, enrichissante à bien des égards pour tous les âges.

EN BREF

- **Les Productions du Whippet** présentent **Mon Beau Sapin**, un programme de 35 minutes.
- Comprend **cinq courts-métrages** liés par un thème central : **l'arbre de Noël**.
- Films en **voix off** française, adaptés aux **jeunes enfants**.
- Genres variés : **musical, comédie, tendre**.
- Techniques d'animation diversifiées : **2D, stop motion, pâte à modeler**.
- Un mélange d'émotions : **humour, poésie et émotion**.
- Idéal pour se plonger dans **l'esprit de Noël**.
- Sortez vos chaussettes de Noël et laissez les **petits** profiter !



Les Productions du Whippet : L'Odyssée de 'Mon beau sapin'

Les Productions du Whippet nous offrent une délicieuse invitation à pénétrer un univers réconfortant et enchanteur avec **Mon beau sapin**. À travers ce programme de courts-métrages agrémenté de divers styles d'animation, les tout-petits sont plongés au cœur de récits captivants où l'esprit de Noël et la magie de l'hiver se côtoient. Chaque film, bien que distinct par son approche artistique, se relie par la thématique fédératrice de l'arbre de Noël, symbole de réjouissances et d'émerveillement.

Au cœur de cette odyssée, des récits musicalisés et humoristiques émergent. La narration de l'artiste **Serguey Merinov** par l'intermédiaire de l'œuvre musicale **Mon beau sapin** évoque de manière ludique et poétique la joie enveloppante des fêtes de fin d'année. D'autres courts, comme **Au feu, le sapin !** de **Seung-bae Jeon**, illustrent des moments pleins de tension mais aussi de bravoure, renforçant les messages de courage et d'entraide.

Les diversités d'animation, qu'il s'agisse de **pâte-à-modeler** ou de **dessin animé**, enrichissent le voyage visuel proposé par le programme. Les jeunes spectateurs ont ainsi la chance de découvrir des récits au travers d'un prisme varié qui stimulent tant l'imaginaire que les émotions. Ce patchwork d'histoires contribue à créer une atmosphère unique, mélangeant rire, réflexion et tendresse.

En somme, **Mon beau sapin** se présente comme une expérience immersive captivante et joyeuse, idéale pour initier les enfants à la magie des festivités. À travers son esthétique soignée et ses récits pleins de cœur, Les Productions du Whippet nous offrent un programme inoubliable, à savourer en famille durant cette belle saison hivernale.

<https://www.webmag.fr/culture/les-productions-du-whippet-lodysee-de-mon-beau-sapin/>

> CINÉCRITIC >

Mon beau sapin : La critique



Sources : Unification

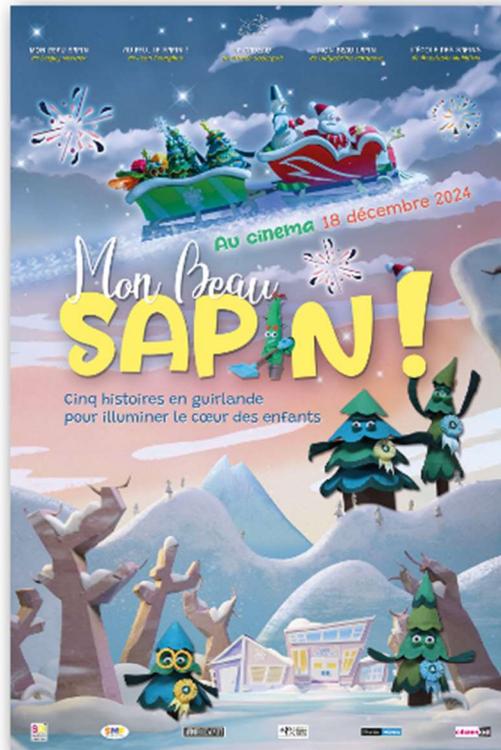
MON BEAU SAPIN

- ▶ Date de sortie : 18/12/2024
- ▶ Titre original : Mon beau sapin
- ▶ Durée du film : 0 h 35
- ▶ Réalisateurs : Sergey Merinov, Seung-bae Jeon, Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova, Anastasia Makhlina
- ▶ Interprètes : Alain Minaret, Eric Bonicatto, Lisa Milet, Michael Cermeno, Coline Delhay

LA CRITIQUE

Mon beau sapin est une adorable compilation de 5 courts métrages venant du monde entier et s'adressant à un jeune public à partir de trois ans.

Les 5 films se succèdent et sont tous très différents les autres. Alors qu'à la fin du programme, le premier revient en version karaoké, ce qui permet à tous de chanter la très belle comptine qui accompagne les péripéties de ce petit sapin ravi d'être orné pour Noël. C'est de l'animation en pâte à modeler animée à plat, réalisée par Sergey Merinov, qui a servi à donner vie aux personnages habitant ce beau conte, lançant parfaitement une anthologie tout à fait charmante.



Le deuxième film de Seung-bae Jeon se concentre sur une petite pile travaillant dans une crèche. Cette dernière va prendre de grands risques afin d'alerter tout le monde d'un départ de feu. La stop motion est très bien faite et les figurines sont particulièrement attachantes. La pile a une grande personnalité et on prend énormément de plaisir à découvrir la manière dont elle fait son métier en sautant dans tous les appareils électriques de la crèche.

Le troisième court d'Alfredo Soderguit présente deux oisillons n'arrétant pas de se chamailler qui vont recevoir un cadeau de Noël qu'ils n'attendaient pas. La très belle animation 2D possède un joli design, ce qui permet de se concentrer sur les deux protagonistes et sur ce qu'ils mettent en place pour voler le cadeau de l'autre. Mais le message final est impeccable et va réconcilier tout le monde.

Le quatrième film d'Oktyabrina Potapova est aussi réalisé dans une très belle animation 2D avec des dessins parfois esquissés. L'œuvre est très sympathique et présente un personnage humain essayant d'aider un lapin voulant échapper à un loup. Mais les apparences peuvent être trompeuses et l'histoire va merveilleusement se finir.

C'est un retour à la stop motion dans la dernière œuvre d'Anastasia Makhlina qui conclut le programme. On y découvre un cactus travaillant dans une école éduquant des sapins de Noël et qui rêve de devenir l'un d'entre eux. L'œuvre est très belle, parfois amusante et montre que l'on ne doit jamais abandonner ses rêves.

À travers ces cinq belles histoires, magnifiquement animées, ce sont des récits enthousiasmants pour les plus jeunes qui sont proposés. Toutefois, les adultes se font aussi plaisir devant un programme aussi généreux et touchant. D'autant qu'il bénéficie de personnages attachants et d'un très beau travail effectué sur la mise en scène.

Mon beau sapin est un très beau programme composé de cinq courts métrages internationaux qui ont tous pour thématique le sapin de Noël. Après avoir découvert le film, vous ne verrez plus cet arbre mis à l'honneur pour les fêtes de fin d'année de la même manière. Et vous apprécierez encore plus des festivités porteuses de belles valeurs telles que l'entraide et le plaisir de partager un moment avec ceux que l'on aime.

Sympathique et mignon.



SYNOPSIS

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Programme :

Mon beau sapin de Sergey Merinov (2016, Russie, 4') : Portée par la chanson la plus célèbre du Nouvel An et du Noël russe, « La forêt qui élève un arbre de Noël », cette comptine retrace en quelques minutes, la vie d'un jeune sapin qui devient le protecteur majestueux des fêtes des animaux.

Au feu, le sapin ! de Seung-bae Jeon (2023, Corée du Sud, 9') : Maman pile travaille nuit et jour pour faire fonctionner un petit monde électrique (pistolets à bulles de savon, appareils photos, thermomètres,...). Un jour d'hiver, pendant la sieste des enfants, la responsable de la crèche découvre que le sapin de Noël est en feu. Avec l'aide de maman pile, elle va tenter l'impossible et déployer tous les moyens pour sauver les enfants.

Le Cadeau d'Alfredo Soderguit (2021, Uruguay, 3') : Deux oisillons habitent sur le même arbre. L'un est blanc et l'autre noir. Ils y vivent en paix et en harmonie jusqu'à ce que Noël vienne perturber leur tranquillité : l'enjeu, un cadeau ! Tous deux se lancent alors dans une course folle et absurde pour s'approprier le présent. Mais jusqu'où iront-ils pour avoir raison ? Vont-ils retrouver la sérénité et l'équilibre ?

Mon beau lapin d'Oktyabrina Potapova (2013, Russie, 7') : Le soir de Noël, un forestier met en place un stratagème pour tenter de sauver un lapin recherché par un loup. Mais que poursuit vraiment le loup ? Une histoire originale basée sur le conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet.

L'École des sapins d'Anastasia Makhlina (2022, Russie, 8') : Un cactus travaille comme concierge dans une école d'arbres de Noël. Il observe avec envie leur apprentissage et rêve de devenir un jour le héros de la fête : un beau sapin entouré d'amis.

BANDE ANNONCE



FICHE TECHNIQUE

► Distributeur : Les Films du Whippet

LIENS

- [SITE OFFICIEL](#)
- [ALLOCIÉ](#)

GALERIE PHOTOS





Les illustrations des articles sont Copyright © de leurs ayants droits. Tous droits réservés.

Charte des commentaires

What do you think?

1 Réponse



0

Funny



0

Love



0

Surprised



0

Angry



0

Sad

<https://www.unificationfrance.com/article84127.html>

Les films à découvrir au cinéma en attendant Noël et les vacances !

Dans quelques semaines, les vacances approchent à grands pas ! Comme toujours, Kidiklik vous propose une sélection spéciale de films pour enfants et adolescents à l'occasion des fêtes de Noël 2024. Et cette année, c'est l'occasion parfaite : fêtez Noël en famille avant de vous offrir des sorties conviviales. Ne manquez pas notre sélection !

Les films des vacances de Noël pour les plus petits !

- **Mon beau sapin / 18 décembre 2024 / 35 min**

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

> *Film d'animation des Films du Whippet, [bande annonce](#)*

<https://www.kidiklik.fr/articles/334901-les-films-decouvrir-au-cinema-en-attendant-noel-et-les-vacances.html>

Dame
Skarlette

MAG LIFESTYLE

(CRITIQUE) FILM, MON BEAU
SAPIN

décembre 14, 2024

[Add Comment](#)



SORTIE EN SALLE LE 18 DÉCEMBRE 2024

MON BEAU SAPIN

Composé de 5 histoires

Distribué par Les films du Whippet

Genre : Animation

Durée : 35 mn

A partir de 3 ans

Synopsis :

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.



NOTE D'INTENTION :

MON BEAU SAPIN EST UN PROGRAMME QUI S'ADRESSE AUX TOUT-PETITS AUSSI BIEN POUR LES FÊTES DE NOËL QUE POUR PASSER TOUT L'HIVER AU CHAUD, EN ATTENDANT LA NEIGE, EN CHANTANT ET EN SE RACONTANT OU EN SE RAPPELANT DES HISTOIRES VENANT DES QUATRE COINS DU MONDE.

DE LA RUSSIE À L'AMÉRIQUE LATINE, EN PASSANT PAR L'ASIE, TOUTES CES HISTOIRES, PORTÉES PAR LA RICHESSE DE LEUR TRADITION OU LEUR CULTURE, SONT LÀ POUR ÉMERVEILLER LES YEUX DES ENFANTS MAIS AUSSI POUR LES AMENER À OBSERVER LE MONDE DEPUIS LEUR POINT DE VUE D'ENFANTS.

BIENVEILLANCE, SOLIDARITÉ ET SUSPENSE SONT AU CŒUR DE CETTE GUIRLANDE JOYEUSE ET COLORÉE. COURT, PÉTILLANT ET PLEIN D'ÉNERGIE, CE PROGRAMME A TOUS LES INGRÉDIENTS POUR ÉMOUVOIR LES ENFANTS ET LEUR PERMETTRE DE PASSER DE DOUCES FÊTES ET UN BEL HIVER AU COIN DU FEU ET... DANS LES SALLES DE CINÉMA.



MON BEAU SAPIN

Sergey Merinov (Russie), 2016 – 3min46 – Pâte à modeler animée à plat – Version française

Portée par la chanson la plus célèbre du Nouvel An et du Noël russe, «La forêt qui élève un arbre de Noël», cette comptine retrace en quelques minutes, la vie d'un jeune sapin qui devient le protecteur majestueux des fêtes des animaux.

Un mot sur le réalisateur :

Né le 14 septembre 1986, Sergey Merinov est un réalisateur, scénariste et animateur russe spécialisé dans l'animation de pâte à modeler animée à plat.

La chanson originale du film :

« Mon beau sapin » a été traduite et adaptée en français spécialement pour la sortie du film au cinéma. Cette chanson se retrouvera au générique du film sous forme d'un karaoké :

Un tout petit conifère,
dans les bois grandissait.
Il était mince et verdoyait,
tant l'hiver que l'été.
Il était mince et verdoyait,
tant l'hiver que l'été.
La neige et son manteau blanc,
Le berçait en chantant.
Elle disait tout en l'enlaçant :
"n'aie pas froid, mon enfant."
Elle disait tout en l'enlaçant :
"n'aie pas froid, mon enfant."

Un lièvre de temps en temps,
Bondissait sous ses branches.
Parfois même le grand méchant loup
Lui trottnait autour.
Parfois même le grand méchant loup
Lui trottnait autour.
Entendez-vous dans la forêt,
Soudain la neige craquer ?
Un cheval qui tire un traîneau,
Approche au galop.
Un homme voyage dans le traîneau,
plein de bois pour l'hiver.
Il coupe notre conifère
le coupe à ras-de-terre.
À présent il brille gaiement,
Il éclaire nos fêtes.
Apportant joie et bonne humeur,
Dans le cœur des enfants.
Apportant joie et bonne humeur,
Dans le cœur des enfants.



Au feu, le sapin !

Réalisé par Seung-bae JEON (Corée-du-sud) en 2023 Marionnettes animées - 8min39 - Sans paroles

Maman pile travaille nuit et jour pour faire fonctionner un petit monde électrique (pistolets à bulles de savon, appareils photos, thermomètres,...). Un jour d'hiver, pendant la sieste des enfants, la responsable de la crèche découvre que le sapin de Noël est en feu. Avec l'aide de maman pile, elle va tenter l'impossible et déployer tous les moyens pour sauver les enfants.



Un mot sur le réalisateur :

Né en 1979 à Chung Nam en Corée du Sud, Seung-bae JEON sort diplômé de l'Université des sciences avancées de l'imagerie, du multimédia et du cinéma en 2009. Il travaille au studio Toyville en tant que réalisateur et directeur d'animation.



Note d'intention du réalisateur :

« Maman pile rend hommage à toutes les mères du monde qui sont les héroïnes des enfants. J'espère que toutes les mamans et toutes les familles qui regarderont le film en sortiront remplies d'énergie et d'amour. »

Mention spéciale - Travelling, Rennes 2023

Prix du Public du meilleur court métrage pour enfants - Anima, Belgique 2024
Prix du Public du meilleur court métrage pour enfants - Anima, Belgique 2024



Le cadeau

Réalisé par Alfredo Soderguit (Uruguay) en 2021 - Animation 2D - 3min25 - Sans paroles

Deux oisillons habitent sur le même arbre. L'un est blanc et l'autre noir. Ils y vivent en paix et en harmonie jusqu'à ce que Noël vienne perturber leur tranquillité : l'enjeu, un cadeau ! Tous deux se lancent alors dans une course folle et absurde pour s'approprier le présent. Mais jusqu'où iront-ils pour avoir raison ? Vont-ils retrouver la sérénité et l'équilibre ?



Un mot sur le réalisateur :

Alfredo Soderguit est directeur artistique et réalisateur. Il est connu pour *Anina* (2013), *Dos Pajaritos* (2021) et *Una Noche Sin Luna* (2014). Il a aussi illustré plus de cinquante livres publiés dans différents pays comme l'Argentine, le Mexique et la Norvège. En 2016, il a remporté le premier prix des Lumières pour la littérature enfantine.



La Série «*Dos Pajaritos*» dont est issu «*El Regalo*» a reçu le Prix Jeunesse International et le Prix du Jury de la meilleure série TV au Festival du Film d'animation d'Annecy en 2022.



Mon beau lapin

Réalisé par Oktyabrina Potapova (Russie) en 2013 Dessin animé - 7min - Version française

Adaptation et dialogues : Axzl Pech

Direction artistique : Michael Cermeno Direction artistique : Michael Cermeno

Enregistrement : Mediapro Enregistrement : Mediapro

Montage mixage : Mediapro Montage mixage : Mediapro

Grand Père (chant) : Alain Minaret Grand Père (chant) : Alain Minaret

Grand père (Acteur) : Eric Bonicatto Grand père (Acteur) : Eric Bonicatto

Lapin : Lisa Millet Lapin : Lisa Millet

Loup : Michael Cermeno Loup : Michael Cermeno

Le soir de Noël, un forestier met en place un stratagème pour tenter de sauver un lapin recherché par un loup. Mais que poursuit vraiment le loup ? Une histoire originale basée sur le conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet.



Un mot sur le réalisateur :

Né le 24 août 1967 à Moscou, Oktyabrina Potapova est réalisateur d'animation et illustrateur. Il a remporté de nombreux prix dans des festivals de films russes et étrangers.



L'École des sapins

Réalisé par Anastasia Makhlina (Russie) en 2022 - Marionnettes animées - 8min04 - Sans paroles

Un cactus travaille comme concierge dans une école d'arbres de Noël. Il observe avec envie leur apprentissage et rêve de devenir un jour le héros de la fête : un beau sapin entouré d'amis.



Un mot sur la réalisatrice :

Anastasia Makhlina est née le 28 avril 1994 à Dmitrov, dans la région de Moscou. En 2012, elle entre au Collège I. Fedorov d'édition et polygraphique de Moscou pour se spécialiser dans le « design ». Après une année d'études, elle entre à la Faculté d'Animation et Multimédia de VGIK (atelier de N.B. Dabizh).



5 courtes histoires toutes charmantes et amusantes. Sans doute un petit coup de coeur pour "Au feu le sapin", mais en fait tous les récits sont intéressants et captiveront les enfants car ils sont tous amusants, colorés, faciles à comprendre et font passer des messages sans que les bambins sans rendent compte.

Ils s'adressent forcément aux tout petits et ont chacun leur particularité soit par la façon d'être tournés (animation, dessin, pâte à modeler, marionnettes...), par leur thème. Ce qui est certain et qui est ressort c'est que l'entraide doit être de mise, le partage, l'acceptation des autres, et l'amour sont des thèmes récurrents dans ces films d'animation.



MA NOTE : 3.5/5

Adaptation et dialogues : Axzi Pech

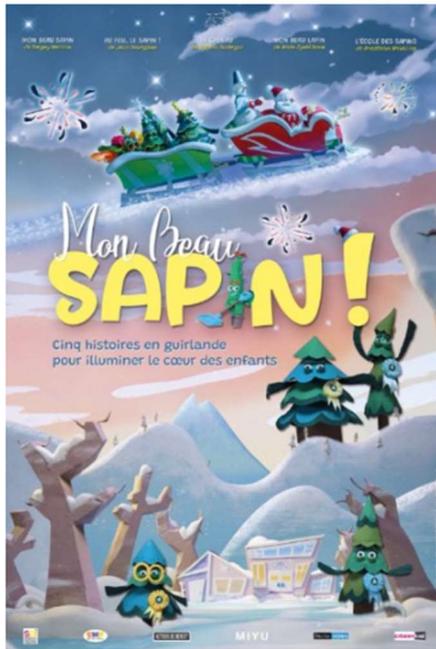
Voix / Chanteuse : Coline Delhay

Direction artistique : Mediapro

Enregistrement : Mediapro



<https://www.dameskarlette.com/2024/12/critique-film-mon-beau-sapin.html>



[< Retour aux films d'animation](#)

Mon Beau Sapin

Cinéma

— *Infos techniques*

Durée :

35 minutes

Date de sortie en France :

18 décembre 2024

Pays d'origine :

France : sortie le 18 décembre 2024

Russie : date de sortie non communiquée

Corée du Sud : date de sortie non communiquée

Réalisation :

Sergey Merinov

Seung-bae Jeon

Alfredo Soderguit

Oktyabrina Potapova

L'école des sapins

Société de production :

Soyuzmultfilm Studio

Autour de minuit

[▶ VOIR LA BANDE-ANNONCE](#)

Catégorie :

— *Synopsis*

Une comptine pour chanter Noël et l'hiver, un cactus qui voudrait devenir un sapin, un loup cherche sa bonne étoile, deux oiseaux se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu!

— *Critique*



Mon Beau Sapin est un programme destiné aux tout-petits, conçu autour du thème de Noël, et plus spécifiquement des sapins. Ce film est composé de cinq courts métrages réalisés à travers le monde, chacun

employant des techniques d'animation variées, telles que la [pâte à modeler](#), les [marionnettes](#) ou encore l'[animation traditionnelle](#). Chaque tableau propose une ambiance unique, avec pour fil conducteur l'univers féérique de Noël.



Les points forts

Les deux premiers courts métrages se démarquent par leur créativité et leur soin technique. Le programme débute avec *Mon Beau Sapin*, un clip musical qui reprend une célèbre chanson de Noël russe, traduite en français pour une meilleure accessibilité des jeunes enfants. Ce tableau séduit par son [animation en pâte à modeler](#) à plat et sa dimension musicale. Le court métrage est charmant, avec une esthétique colorée et ludique. La vraie pépite de ce programme reste *Au feu, le sapin*, réalisé en Corée du Sud, utilisant de jolies [marionnettes](#) en feutrine. Ce tableau enchante par son atmosphère douce et poétique. L'histoire de la petite pile électrique qui sauve des enfants d'un incendie est aussi tendre qu'astucieuse, servie par une animation fluide et une identité visuelle marquée.



Les points faibles

Malheureusement, les courts métrages suivants peinent à maintenir ce niveau d'excellence. *Le Cadeau*, bien qu'humoristique, souffre d'un manque d'originalité. Son scénario se révèle peu ambitieux et manque d'inspiration. *Mon beau lapin* est le plus problématique de la sélection. Son montage déséquilibré, sa réalisation bancale et ses nombreuses boucles d'animation donnent une impression d'improvisation et de maladresse, malgré une identité visuelle notable mais mal exploitée. Le résultat est déstabilisant, avec un rythme lent et des fondus au blanc qui alourdissent l'ensemble. Le film suivant, *L'École des Sapins*, est sympathique mais pas mémorable. Enfin, le programme se clôt sur une version karaoké du premier court métrage, une répétition qui semble davantage être une tentative de combler le temps qu'un véritable apport artistique. Cette décision est d'autant plus discutable que la moitié du public ciblé, dès trois ans, ne maîtrise pas encore la lecture.



En conclusion

***Mon Beau Sapin* présente un intérêt certain pour les jeunes enfants, en particulier grâce aux deux premiers courts métrages qui se détachent clairement du lot.** Néanmoins, l'ensemble s'avère très inégal, avec des segments plus faibles qui ternissent l'expérience globale. Pas sûr que le résultat se distingue comme un premier choix parmi la vaste proposition de films de fin d'années.



Avis rédigé par Guillaume le 18/10/2024 d'après une version française

— Production



Soyuzmultfilm Studio



Autour de minuit

— Distributeur



Les Films du Whippet

MON BEAU SAPIN

ATELIER STOP MOTION / DÉMO MARIONNETTES



programme de 5 courts métrages – 35 minutes – sortie : 18/12/2024 – distribué par Les films du whippet – à partir de 3 ans

LE PROGRAMME

Mon beau sapin de Sergey Merinov

Mon beau sapin de Sergey Merinov

Portée par la chanson la plus célèbre du Nouvel An et du Noël russe, « La forêt qui élève un arbre de Noël », cette comptine retrace en quelques minutes, la vie d'un jeune sapin qui devient le protecteur majestueux des fêtes des animaux.

Au feu, le sapin ! de Seung-bae Jeon

Maman pile travaille nuit et jour pour faire fonctionner un petit monde électrique (pistolets à bulles de savon, appareils photos, thermomètres,...).

Le cadeau d'Alfredo Soderguit

Deux oisillons habitent sur le même arbre. L'un est blanc et l'autre noir. Ils y vivent en paix et en harmonie jusqu'à ce que Noël vienne perturber leur tranquillité : l'enjeu, un cadeau !

Tous deux se lancent alors dans une course folle et absurde pour s'approprier le présent. Mais jusqu'où iront-ils pour avoir raison ? Vont-ils retrouver la sérénité et l'équilibre ?

Un jour d'hiver, pendant la sieste des enfants, la responsable de la crèche découvre que le sapin de Noël est en feu. Avec l'aide de maman pile, elle va tenter l'impossible et déployer tous les moyens pour sauver les enfants.

Mon beau lapin d'Oktyabrina Potapova

Le soir de Noël, un forestier met en place un stratagème pour tenter de sauver un lapin recherché par un loup. Mais que poursuit vraiment le loup ? Une histoire originale basée sur le conte pour enfants de l'écrivaine Nina Gernet.

L'école des sapins d'Anastasia Makhlina

Un cactus travaille comme concierge dans une école d'arbres de Noël. Il observe avec envie leur apprentissage et rêve de devenir un jour le héros de la fête : un beau sapin entouré d'amis.

♦♦ [lien de visionnement disponible sur demande](#) ♦♦

LES ACCOMPAGNEMENTS

Atelier ou démo stop motion marionnettes

Les films d'animation de marionnettes ont toujours fasciné les jeunes (et moins jeunes) spectateur.ice.s. Comment ces petites poupées prennent-elles vie à l'écran ?

Charline Pierret de l'association Cellofan' dévoile ce secret avec toute la pédagogie et la passion qui la caractérisent. Sous forme d'atelier pratique en petits groupes ou de démonstration devant toute la salle, elle donnera vie à de sympathiques petites créatures ou à un duo de bricoleurs bien connus.

Âge : à partir de 6 ans

Jauge : 15 enfants maximum pour l'atelier / pas de jauge pour la démo

Durée : 1 heure environ

À prévoir : espace suffisamment grand devant l'écran pour installer une table et une chaise, câble HDMI pour relier un PC portable au projecteur de la salle, micro si grande salle

Coût total : 270€ pour la démo / 330€ pour l'atelier

Coût pour les adhérents à De la suite dans les images : 50% du coût (les frais de transport sont pris en charge par De la suite dans les images)

Si vous êtes intéressé.e.s
samuel@delasuitedanslesimages.org



https://www.delasuitedanslesimages.org/actions_catalogue/mon-beau-sapin/